



Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.



host bioglobaldesarroll.wixsite.com

UNA REFLEXIÓN TEORICA DE LO PRESENCIAL A LO MULTIMODAL

A THEORETICAL REFLECTION FROM THE PRESENTIAL TO THE MULTIMODAL.

PhD. José Ángel Lamas Pinzón *

*(UNESR)/ (UNEXCA) - Docente -Investigador



[<joylamas1@gmail.com>]

<https://orcid.org/0000-0001-9077-1543>

>Recibido: 09 -III- 2021

>Aceptado: 12 -III- 2021

[BIBLIOTECA VIRTUAL EN EDUCACION, INVESTIGACION EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD PROFESOR PABLO MARVEZ, UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA](#)
RESOLUCIÓN N° CA 280/2020



Palabras clave: Educación a Distancia, Educación Virtual, Educación Online, Educación Multimodal.

Keywords: Distance Education, Virtual Education, Online Education, Multimodal Education.

<i>dc.type</i>	Ensayo
<i>dc.creator</i>	José Ángel Lamas Pinzón
<i>dc.contributor.author</i>	N/A
<i>dc.contributor.translator</i>	José Ángel Lamas Pinzón
<i>dc.title</i>	Definido
<i>dc.publisher</i>	Biblioteca PM
<i>dc.date.issued</i>	13/03/2021
<i>dc.format.extent</i>	PDF / 13 pág.
<i>dc.description.abstract</i>	in the text
<i>dc.language.iso</i>	SP
<i>dc.audience</i>	General
<i>dc.identifier.other</i>	pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve
<i>dc.subject</i>	Tema definido



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELCTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD "PROFESOR PABLO MARVEZ", UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](#)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEI EEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.

host bioglobaldesarroll.wixsite.com



RESUMEN

La reflexión teórica tiene como objeto describir un poco lo que ha sido el desarrollo de la educación a distancia a través del tiempo en el Mundo y por ende en Venezuela, partiendo de allí luego de hacer el recorrido por sus antecedentes, nos encontramos que en el año 2020 y por motivos de salud mundial donde hizo implosión un Virus Mortal Covid-19 que obligo a todas las universidades a entrar en un mundo virtualizado no encontrándose preparados para asumir este reto, lo cual hace que se tenga que reflexionar teóricamente de lo que se refiere pasar de lo Presencial a lo Multimodal, donde no se encontraban preparados ni los entes universitarios y mucho menos los docentes, por lo cual hay que dilucidar sobre lo que es educación a distancia, educación virtual, educación online, llegando a la educación multimodal pudiendo ser sincrónica o asincrónica, sobre la base de estas tres modalidades se debe preparar un proceso de enseñanza aprendizaje totalmente diferente al presencial, porque el material instruccional debe ser el adecuado y adaptado a estas nuevas formas y plataformas tecnológicas, tomando en cuenta las Tecnologías-Relación-Información-Comunicación (TRIC), donde las redes sociales tienen gran impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje, para transmitir el conocimiento a los participantes, por lo tanto hay que capacitar a los docentes y a los alumnos sobre que es la multimodalidad, estando presentes como referentes en la reflexión el Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria, Documento Orientador Plan Universidad en Casa 2020, Proyecto Nacional de Educación a Distancia, Propuesta de Normativa Nacional para la Educación Universitaria a Distancia.

Descriptor: Educación a Distancia, Educación Virtual, Educación Online, Educación Multimodal.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD "PROFESOR PABLO MARVEZ", UNELLEZ-VPA-GUANARE | PORTUGUESA | VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](#)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEIIEEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.

host bioglobaldesarroll.wixsite.com



ABSTRACT

The theoretical reflection aims to describe a little what has been the development of distance education over time in the world and therefore in Venezuela, starting from there after going through its antecedents, we find that in the year 2020 and for global health reasons where a Deadly Covid-19 Virus imploded that forced all universities to enter a virtualized world not being prepared to take on this challenge, which makes it necessary to reflect theoretically on what is refers to moving from the Face-to-face to the Multimodal, where neither the university entities were prepared, and much less the teachers, for which it is necessary to elucidate what is distance education, virtual education, online education, reaching multimodal education being able to be synchronous or asynchronous, on the basis of these three modalities a teaching-learning process must be prepared totally different from the face-to-face one, because the Instructional material must be adequate and adapted to these new forms and technological platforms, taking into account the Technologies-Relationship-Information-Communication (TRIC), where social networks have a great impact on the teaching-learning process, to transmit knowledge to the participants, therefore, teachers and students must be trained on what multimodality is, being present as references in the reflection the Ministry of Popular Power for University Education, Guiding Document Plan University at Home 2020, National Education Project a Distance, Proposal of National Regulations for Distance University Education.

Descriptors: Distance Education, Virtual Education, Online Education, Multimodal Education.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](https://doi.org/10.20812/208120201GCI)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEIIEEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.

host bioglobaldesarroll.wixsite.com



UNA REFLEXIÓN TEORICA DE LO PRESENCIAL A LO MULTIMODAL

El Ministerio del Poder Popular para la Educación Universitaria desde el año 2009 viene realizando actividades con toda la comunidad universitaria, para la definición de dimensiones e indicadores de calidad de la educación a distancia, la cual se presenta como una forma para ampliar las oportunidades educativas en el país, proceso que viene gestándose desde los años '70 y que son fruto de una continua transformación de las tecnologías en el mundo desde finales del siglo XIX y el siglo XX.

Atendiendo a esto y conociendo que la educación es un proceso de vital importancia para el ser humano que debe buscar su trascendencia, es importante brindar todas las oportunidades para que la persona cumpla su gran anhelo de formarse y ser útil a la sociedad, consiguiendo la mayor suma de felicidad posible. Entre el abanico de oportunidades, es la educación multimodal, por las facilidades tecnológicas de hoy en día, la que responde a las inquietudes educativas de hoy, en plena pandemia, convencidos de que el cambio de paradigma será una constante.

Es importante definir educación a distancia, por eso dentro del Proyecto Nacional de Educación Universitaria a Distancia, por medio de la Propuesta de normativa nacional para la educación universitaria a distancia de octubre de 2012 dice lo siguiente: “[la educación a distancia es] un proceso de formación integral e integrado que ofrece modelos alternativos para acceder a la creación y socialización de conocimiento en áreas definidas en las líneas estratégicas nacionales, regionales y locales. Para ello utilizará diversos recursos educativos que garanticen, en los contextos geográficos correspondientes, en diversidad de espacios y en condiciones temporales flexibles, las mediaciones didácticas



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELCTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](#)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEI EEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.



host bioglobaldesarroll.wixsite.com



continuas y las interacciones periódicas y permanentes de los actores sociales involucrados en el hecho educativo”. Pudiésemos agregar lo siguiente: “[la educación a distancia es] una modalidad educativa sustentada en el proceso Orientación-Aprendizaje que se realiza sin que predominen las asistencias personales del Participante y el Facilitador en un mismo espacio físico” (Curci La Rocca, 2003).

En esta misma secuencia, se puede hacer el puente para la educación virtual, que se refiere al desarrollo de programas de formación que tienen como escenario de enseñanza y aprendizaje el ciberespacio, donde no es necesario que el cuerpo, tiempo y espacio se conjuguen para lograr establecer un encuentro de diálogo o experiencia de aprendizaje entre el profesor y el estudiante, solo una relación interpersonal de carácter educativo.

Desde esta perspectiva, la educación virtual es una acción que busca propiciar espacios de formación, apoyándose en la tecnología para instaurar una nueva forma de enseñar y de aprender de forma sincrónica o asincrónica. Entendiendo esto, podemos decir que la educación virtual es una modalidad de la educación a distancia; que implica una nueva visión de las exigencias del entorno económico, social y político, así como de las relaciones pedagógicas y andragógicas de las nuevas tecnologías. No se trata simplemente de una forma singular de hacer llegar la información a lugares distantes, sino que es toda una perspectiva dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Atendiendo a lo anterior, la educación puede ser *online*, entendiéndose como un proceso de enseñanza y aprendizaje en donde la formación se hace de forma sincrónica, es decir, los docentes y los alumnos conectados al mismo tiempo, coincidiendo en el horario, aunque no así en el mismo espacio físico, siendo por ejemplo la videoconferencia una herramienta, además del uso de internet, utilizando debates y foros como técnicas de aprendizaje y evaluación, resolviendo las dudas y realizando el *feedback* en tiempo real, lo que permite una interacción inmediata.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](https://doi.org/10.208120201GCI)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEIIEEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.

host bioglobaldesarroll.wixsite.com



Es común encontrar en la educación a distancia, virtual y *online* la flexibilidad del espacio físico y geográfico para las clases, teniendo contacto con el docente e interactuando, en este caso a través de la virtualidad, para lograr un proceso educativo integral, lo cual se puede desarrollar *online* o no, entendiendo el primero como un proceso sincrónico en el cual profesores y estudiantes tienen contacto directo, ya sea por video conferencia u otros medios en un horario de clases regular y el segundo, como la posibilidad de ver dichas clases de forma asincrónica, usando de igual manera la virtualidad, a través de las clases grabadas y demás materiales subidos a la plataforma tecnológica.

Dicho de esta forma, la afluencia de estos tres modelos (*a distancia*, *virtual* y *online*) es la llamada educación multimodal, que es un sistema que permite agrupar los diferentes modelos educativos, en este caso, relacionados con los semipresenciales y los no presenciales como son los modelos a distancia, virtuales y *online*, los cuales son del interés general de cualquier comunidad universitaria o no, y son fuente, como fue *supra* escrito, de “modelos alternativos para acceder a la creación y socialización de conocimiento” y va dirigido, congruentemente con lo expuesto más adelante en el Proyecto Nacional de Educación Universitaria a Distancia, por medio de la Propuesta de normativa nacional para la educación universitaria a distancia de octubre de 2012 cuando afirma:

“(…) La Educación Universitaria [multimodal], reconoce el uso de tecnologías diversas, con énfasis en las tecnologías libres, entendidas como artefactos sociales que garantizan las mediaciones didácticas continuas y las interacciones periódicas y permanentes entre la totalidad de las y los actores sociales participantes en el hecho educativo (...) y en la producción y difusión del conocimiento, el acceso a recursos de formación, así como la ejecución de una organización académica administrativa y de desarrollo de procesos de formación a distancia de calidad, en términos de:

1. La pertinencia territorial y social de la formación y de su desarrollo (...).



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE | PORTUGUESA | VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](https://doi.org/10.20812/208120201GCI)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIIELEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.



host bioglobaldesarroll.wixsite.com



2. De la eficiencia como política de inclusión que privilegie a personas que por sus condiciones laborales, físicas, civiles (...) y de ubicación geográfica, entre otras, no puedan movilizarse de su lugar de origen hacia una IEU; y como experiencia educativa que genera en las y los estudiantes compromiso ético y solidario y las capacidades para actuar y transformar los problemas de la base social, productiva, cultural y política presentes en su entorno.

3. La eficacia en cuanto a la organización y el uso de los medios tecnológicos pertinentes a las características del territorio, que garanticen las mediaciones didácticas y el intercambio de saberes entre distintos actores sociales para la creación del conocimiento social transformador y la organización académica administrativa que garantice, todos los procesos inherentes a la Educación Universitaria [multimodal]”.



Comprendemos que con esto, hacemos una distinción “entre la educación presencial con soporte tecnológico y la educación en línea, donde los ritmos pueden ser los mismos, pero las metodologías cambian. Los cursos virtuales o en línea se preparan con tiempo, se trabajan por unidades, correlación de contenidos y se planifican para [contribuir] a los resultados de aprendizaje, procurando no crear sobrecarga cognitiva. No se trata de replicar la experiencia presencial en un entorno virtual” (Documento Orientador Plan Universidad en Casa, 2020).

Entendiendo la vital importancia de estas nuevas formas de educar basado en el sistema multimodal, como prolongación de procesos de innovación educativa, es necesario el conocimiento de las TRIC, es decir, el entorno de prácticas culturales y digitales que experimentan los estudiantes en cuanto a Tecnologías-Relación-Información-Comunicación, agregando las redes sociales *online* y *offline*, que por lo general, aportan espacios en los que se pueden compartir experiencias y frecuentemente generan empatía o inteligencia interpersonal.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE | PORTUGUESA | VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](#)

José Ángel Lamas Pinzón.



Editado por ©GCIEEPPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve



Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.



host bioglobaldesarroll.wixsite.com



Todo esto junto con la consolidación de las unidades de servicios de información, la capacitación de recursos humanos y la significativa inversión en infraestructura tecnológica.

Como podemos observar desde el comienzo del conocimiento, se ha buscado la excelencia educativa, y las universidades deben adaptar el quehacer a las necesidades educativas presentes y futuras que posee la sociedad en la que estamos inmersos y para eso se deben diseñar procesos e instrumentos de gestión con visión prospectiva, que permitan desarrollar funciones básicas con principios de eficiencia y eficacia en manejo de recursos, para alcanzar una mayor pertinencia social.



Tomando en cuenta que desde el 2009 las instituciones universitarias solicitaron ante el Ministerio de Educación Universitaria la posibilidad de ofrecer la educación a distancia como nueva forma de atender los cambios educativos en el país, por medio de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), posteriormente en octubre 2012 el Ministerio de Educación Universitaria presentó el Proyecto Nacional de Educación Universitaria a Distancia, por medio de la Propuesta de normativa nacional para la educación universitaria a distancia.

Además en el 2020 el Ministerio de Educación Universitaria emite el Documento Orientador Plan Universidad en Casa, donde se quiere “desarrollar formas alternativas de comunicación y gestión de los encuentros formativos para la construcción del aprendizaje para la transformación personal y colectiva, del diseño y aplicación de estrategias y recursos docentes para la enseñanza y la investigación educativa, de trabajo en equipo, todo (...) consustanciado con las diferentes potencialidades y realidades institucionales y territoriales” visto la situación de pandemia y las posibilidades existentes, las universidades deben adaptarse de lo presencial a lo multimodal y así aspirar, para ofrecer continuidad de estudio a través de la multimodalidad para llegar a todos los rincones de nuestro país y en un futuro cercano a otras latitudes.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](#)

José Ángel Lamas Pinzón.



Editado por ©GCIEIIEEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve



Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.

host bioglobaldesarroll.wixsite.com



Dicha continuidad a los procesos educativos en medio de la difícil situación que se vive actualmente y por solicitud de las comunidades estudiantiles, quienes desean seguir formándose en las distintas áreas del conocimiento, como dice el Documento Orientador Plan Universidad en Casa “[realizar un] trabajo reflexivo y colaborativo (...) para pensar en las adecuaciones que debemos emprender, de manera que puedan cambiarse o asumirse estrategias de acuerdo con las circunstancias actuales”.

El año 2020 trajo consigo, además de las dificultades que vive el mundo, nuevas oportunidades de crecimiento institucional y, naturalmente personal, lo que implica la necesidad de participar en el cambio de paradigma educativo mundial, que inicia de forma vehemente y precipitada por causas ajenas a la educación en sí, pero esta coyuntura permitirá avanzar y expandir la labor educativa más allá de las fronteras de la planta física, dicho en otras palabras, se debe asumir el reto de lo presencial a lo multimodal “prepararnos para el uso de diferentes medios y formatos de comunicación y de abordaje de los encuentros formativos, los cuales deben ser de un dinamismo tal que brinde la posibilidad de contar con estrategias, materiales y recursos múltiples. El reto está en tener una variedad de opciones, medios, modos, estrategias o herramientas para asumir pedagógicamente los procesos de enseñanza y aprendizaje. Siempre se deben aprovechar las diferentes herramientas que están a nuestra disposición” (Documento Orientador Plan Universidad en Casa 2020), en este caso, con adaptarse de lo presencial a lo multimodal ofreciendo todas las ventajas formativas y evaluativas correspondientes.

Para tales fines, se deben ofrecer cursos a los profesores de competencias virtuales, en particular para las herramientas utilizadas, en la forma de preparar el material instruccional, dar las clases de forma multimodal y las distintas herramientas para evaluar de forma virtual. A los estudiantes, cursos de autogestión universitaria, donde aprendan a utilizar el tiempo de forma proactiva, organización y técnicas de estudio.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](https://doi.org/10.20812/208120201GCI)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEI EEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 International License.

host bioglobaldesarroll.wixsite.com



Se debe comprender que la educación virtual actualmente no es un capricho, sino que se presenta como una solución a la crisis mundial y que llama la atención sobre los métodos utilizados en la educación hasta el momento, lo cual plantea para todas las instituciones educativas en todos los niveles un reto importante que es necesario enfrentar, no con hostilidad, sino con la apertura debida, entendiendo que este proceso ya no es accesorio, sino un deber.

Por eso se plantea la educación multimodal, como forma de responder a las necesidades educativas de hoy, pues “los procesos académicos en tiempo de COVID-19 nos presentan la gran oportunidad para la activación de procesos formativos más flexibles, significativos y pertinentes (...). En consecuencia, estamos llamados a ser creativos e innovadores, dejando de lado las prácticas docentes que nos hacen ver como divulgadores de contenidos, transformándolos en promotores de experiencias de aprendizaje de calidad (...)” (Documento Orientador Plan Universidad en Casa 2020).

Esta nueva forma de educar ayuda a tender puentes y a conocer las propias capacidades, que se irán engranando con los distintos conocimientos que se puedan aportar desde el trabajo en equipo, como forma de adquirir mejores prácticas educativas y de reconocimiento de aptitudes, pues la “educación multimodal comprende también el desarrollo de procesos de intercambio de saberes y de experiencias formativas colaborativas, bien sea a través de escenarios presenciales o con la mediación de las tecnologías. Se hace necesaria la concreción de redes de aprendizaje que propicien el trabajo en equipo para la construcción de soluciones o proyectos significativos y relevantes de su contexto” (Documento Orientador Plan Universidad en Casa 2020).

La educación multimodal se genera desde una teoría constructivista, pues se deben entregar herramientas a los estudiantes (generar andamiajes) que le ayuden a crear sus propios procedimientos para solventar una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen. Es decir que es un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el



GCI00021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](https://doi.org/10.20812/20201GCI)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIIELEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.



host bioglobaldesarroll.wixsite.com



conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende, lo que implica mayor responsabilidad del estudiante, pues es un proceso andragógico ya que el estudiante no es un mero receptor, sino que es capaz de interactuar con sus compañeros, intercambiando experiencias que ayuden a la mejor asimilación del conocimiento.

Por lo tanto el estudiante que participe puede tomar decisiones en conjunto con otros estudiantes participantes y actuar con estos en la ejecución de un trabajo o de una tarea asignada, con la flexibilidad de este modelo, el cual se ajusta a los lapsos y cargas propias de los adultos.



Antecedentes

La educación a distancia comienza en Europa y Estados Unidos a finales del S. XIX, continuando con su extensión en el S. XX, ampliando dichas ofertas educativas, siendo reconocidas la Open University de Inglaterra y la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) de Madrid, España y en el caso Latinoamericano, la Universidad Estatal a Distancia (UNED) de Costa Rica fundada en 1978 y la Universidad del Sur (UNISUR) de Santafé de Bogotá Colombia, agregándose en Venezuela, la Universidad Nacional Abierta (Oficina Subregional de Educación de la UNESCO para Centroamérica y Panamá -1993-), quienes son pioneras en la educación a distancia.

De igual forma, para 1988 el Consejo Interinstitucional de Coordinación Académica del Programa de Formación Docente, que poseía miembros de las Universidades Nacional Abierta, Simón Rodríguez, Central de Venezuela y Pedagógica Experimental Libertador, buscó responder a las políticas del Estado en cuanto a la formación de los docentes por medio de la educación a distancia, como una experiencia significativa, flexible e innovadora, uniendo la teoría de estas metodologías y la *práxis*.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD "PROFESOR PABLO MARVEZ", UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](#)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEI EEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.

host bioglobaldesarroll.wixsite.com



Estos modelos de educación en el caso venezolano no ha generado el volumen deseado hasta ahora por la excelencia de la educación presencial, por eso “se tiene poco tiempo en la incorporación del uso de las tecnología de información y comunicación en la enseñanza universitaria, empleadas mayormente como recurso didáctico o como una combinación a través de la enseñanza semi-presencial con entornos de aprendizaje virtuales” (Morles Medina Rubio Álvarez, 2003). Comenzando ese proceso a partir del año 1997 cuando algunas de las universidades venezolanas incorporan las nuevas tecnologías de información y comunicación en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo, se aprecia que pocas universidades se dedican en su totalidad al uso de las nuevas tecnologías como herramientas para orientar la formación totalmente virtual.

Un adelanto importante en el capítulo de Venezuela lo significa la elaboración de la Normativa Nacional de Educación a Distancia (NVA-OPUSU, 2009) por parte de una Comisión integrada por representantes de las universidades y de la OPUSU. Esa Normativa fue analizada por el Núcleo de Vicerrectores Académicos y aprobada en su I Reunión Extraordinaria celebrada en la Universidad Nacional Experimental del Táchira, en junio de 2009. Posteriormente fue remitida al CNU para su consideración y aprobación (Gómez Zamudio, 2009).

Según la IESAL-UNESCO para el 2010, en Venezuela, de 167 Institutos de Educación Superior (Universidades, Institutos y Colegios Universitarios), aproximadamente el 9,6% está desarrollando educación virtual, sobre todo las universidades que trabajan generalmente bajo la modalidad presencial, junto al escaso sustento filosófico y andragógico de la educación a distancia misma, aspecto importante a los fines de garantizar la calidad del proceso de enseñanza y aprendizaje, para ser evaluado y acreditado posteriormente por los organismos nacionales competentes y valorado por organismos internacionales.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD “PROFESOR PABLO MARVEZ”, UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](https://doi.org/10.20812/208120201GCI)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEI EEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve





Artículo publicado bajo los términos de
Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional License.



host bioglobaldesarroll.wixsite.com

Estos procesos se han expandido de forma inusitada gracias a las nuevas tecnologías a 10 años después del estudio antes citado, siendo beneficiados gracias a la conectividad, las redes sociales y a la globalización, logrando que muchas universidades puedan prestar sus servicios a través de estos medios, ofreciendo cursos virtuales que redundan en variedad de beneficios tanto para la institución como para los estudiantes, quienes muchas veces deben hacer frente a la responsabilidad económica o de un hogar, facilitando y flexibilizando los procesos académico-administrativos.



GC100021



GRUPO DE CREACIÓN INTELLECTUAL EN EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN EN LENGUAS EXTRANJERAS Y ECOSUSTENTABILIDAD "PROFESOR PABLO MARVEZ", UNELLEZ-VPA-GUANARE I PORTUGUESA I VENEZUELA
Programa Ciencias de la Educación y Humanidades. [Código: 208120201GCI](#)

José Ángel Lamas Pinzón.

Editado por ©GCIEIIEEPM /2020 [no se hace responsable del uso indebido del material sujeto a derecho de autor]

Permanent Media Identifier: pmi.-208120201-gci-e-2021.1.00021.-ve

